



## EN JUIN, IL FAUT PROFITER DU JARDIN SI T'EN AS PAS, C'EST PAS GRAVE T'AS QU'À VENIR À MODAVE...

Ce dicton très régional sera particulièrement d'actualité le dimanche 7 juin prochain puisque nous vous invitons à venir pique-niquer dans notre jardin.

Installés sur l'herbe ou dans un confortable transat, vous aurez l'occasion de savourer un pique-nique "maison" ou préalablement réservé tout en profitant gracieusement d'une pléiade d'animations pour toute la famille. Ainsi, au gré de vos envies, vous pourrez découvrir d'anciens jeux en bois, apprendre quelques techniques de cirque, jouer à la pétanque ou encore vous initier à la réalisation d'un nichoir à insectes. Les plus petits pourront aussi se faire maquiller et repartir avec de jolis ballons. Ceux qui préfèrent ne rien faire (on les comprend...) n'auront qu'à se laisser bercer par les mélodies des groupes musicaux présents sur le site... La Dolce Vita version Modavia... !

Et pour que le décor soit à la hauteur de l'évènement, ici, c'est l'effervescence. Les pelouses font pousser leurs plus beaux brins, les allées s'entraînent à se tenir bien droites, les haies ont pris rendez-vous pour une coupe au carré et la fontaine travaille tous les jours le panache de son jet.

Bien entendu, nous avons aussi gentiment demandé au soleil d'être de la partie. Fortement intéressé par l'évènement, il nous a promis d'être là. Mais nous le connaissons bien et il est, hélas, parfois un peu capricieux. Si, par malheur, il nous boudait ce jour-là, la chaleur humaine le remplacera. Na !



## AGENDA

### PIQUE-NIQUE AU JARDIN

> **Dimanche 7 juin 2015 de 11h > 17h**

*Pique-nique organisé dans le parc du château en collaboration avec l'asbl Valorisation touristique des parcs et jardins exceptionnels de Wallonie et le Commissariat Général au Tourisme.*

*Vous pouvez déguster un pique-nique que vous aurez réservé à l'avance ou emporter le vôtre en profitant d'activités et animations diverses.*

- Accès gratuit
- Les pique-niques sont à réserver en ligne au prix de 10 € pour les adultes et 5 € pour les enfants : [pique-niques@gmail.com](mailto:pique-niques@gmail.com)

Tous les détails du programme sur [www.modave-castle.be/agenda](http://www.modave-castle.be/agenda)

Le château de Modave  
est la propriété de

VIVAQUA

Site de captages



Pour contacter l'hôtel ou la brasserie :  
[info@domaineduchateaudemodave.be](mailto:info@domaineduchateaudemodave.be)

## DERRIÈRE LES HAIES DE CHARME, POINT DE BUIS-BUIS...



Le buis et l'if sont incontournables dans les jardins classiques du XVII<sup>e</sup> siècle où dominent de rigoureux aménagements de végétaux taillés. Ces essences sont en effet très prisées car elles ont une croissance lente, possèdent un feuillage persistant et se prêtent surtout très bien à la taille. En théorie, elles peuvent ainsi conserver bien longtemps la forme qu'on leur donne puisque, si le buis peut déjà atteindre 600 ans, l'if peut compter jusqu'à 2000 printemps !

Avec eux, le charme forme un trio gagnant. Ce dernier se prête particulièrement bien à la création de haies (charmilles), cloîtres de verdure et labyrinthes. Contrairement aux deux autres, il pousse assez vite ; ce qui est aussi une qualité car il supporte des tailles répétées et sévères. Son intérêt est également esthétique puisque son feuillage dense est marcescent ; ce qui signifie que ses feuilles sèches restent tout l'hiver attachées aux rameaux. Durant la froide saison, il affiche ainsi de belles tonalités mordorées remplacées au printemps par un vert lumineux du plus bel effet.

Même si nous n'avons pour Modave que des indices partiels au niveau de l'aménagement des jardins au XVII<sup>e</sup> siècle, on peut, sans laisser libre cours à une interprétation galopante, concevoir un jardin classique à la française constitué de grandes allées rectilignes structurées par des haies bien entretenues. Nos archives mentionnent d'ailleurs que le cardinal de Fürstenberg, propriétaire entre 1684 et 1688, a bénéficié, pour l'embellissement de son jardin de Modave, des conseils de Le Nôtre qui fut tout de même jardinier de Louis XIV et concepteur des jardins de Versailles ! Cet esprit classique avait totalement disparu au XIX<sup>e</sup> siècle avec la création d'un jardin à l'anglaise où pelouses et chemins sinueux remplacèrent la stricte ordonnance antérieure. Aux alentours des

années 1900, un jardin plus structuré renaît toutefois aux abords immédiats du château ; des sentiers rectilignes et des parterres de fleurs sont ainsi installés.

Pour revenir à la rigueur et à l'art topiaire (art de tailler les arbustes) chers au classicisme, un projet de réaménagement des jardins voit le jour en 1992. Il est réalisé par Jacques Wirtz, paysagiste de renommée mondiale, auteur des plans de nombreux jardins de prestige comme celui du carrousel aux Tuileries à Paris.

Au niveau de la cour d'honneur, la végétation souligne et sublime maintenant l'architecture. Ainsi, des haies rectilignes de buxus sempervirens (buis communs) bordent les façades du chartil et des écuries tandis que du côté du porche, elles s'incurvent pour faire écho aux courbes des murs. D'autres spécimens, taillés en boule, structurent l'espace ainsi délimité.

Autour de la fontaine, même principe mais changement d'essence. Huit *Taxus Baccata* (ifs communs) affichent fièrement leurs rondeurs tandis qu'une série de leurs congénères se serrent en haie pour longer la balustrade.

Dans le jardin, d'autres haies de *Taxus Baccata* bordent et délimitent la perspective centrale fermée par une triple rangée de haies. Les deux premières aux tracés élégants font partie du projet de Wirtz. La troisième, une haie d'ifs taillés de 4 mètres de haut, existait déjà et compte pas moins d'une cinquantaine de spécimens. Plantée en deux segments formant un hémicycle, elle nous invite à continuer notre chemin pour découvrir, juste après, une vingtaine de charmes.

Et derrière ceux-ci, plus de buis... Là, à l'abri des regards des visiteurs et plus loin du château, le jardin d'esprit français cède le pas à de grandes pelouses entrecoupées de bouquets d'arbres ; derniers témoins du romantique jardin anglais où la nature reprend peu à peu ses droits...

